

Guatemala, enero 29 de 2016
Informe 01-2016

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Licenciado Esquivel

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 5-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 24-2016**, correspondiente del 04 al 31 del mes de enero del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie "A2" número 000044**.

Actividades Realizadas:

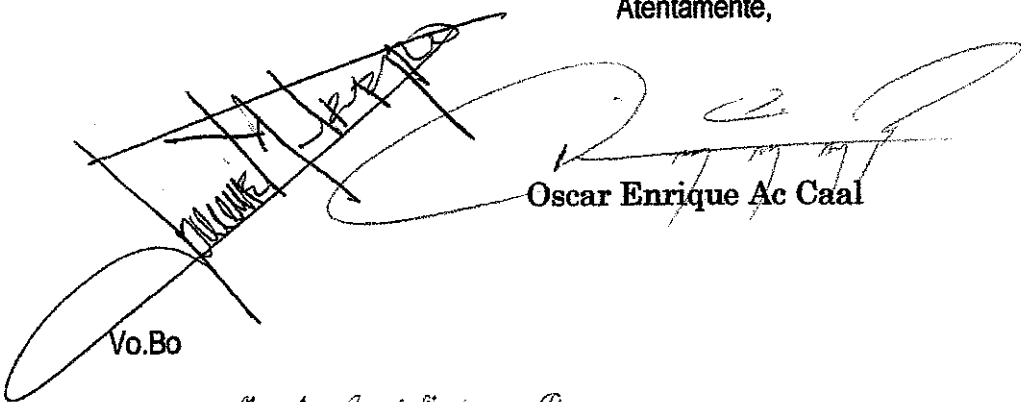
1. Generar propuesta en intervenciones que se realizan en el en áreas del Exconvento Santo Domingo, Guatemala Ciudad. (integración de pintura)
2. Comisión Técnica al municipio de San Antonio Palopó, para realizar coordinar intervenciones al templo de dicho municipio, según nombramiento numero 0013-2016/vivi.
3. Comisión Técnica al municipio de Panajachel, para realizar supervisión de los trabajos de restauración en la fase de integración de cubierta, liberación de madera en estructuras del techo e integración de piezas de madera tratada en área de nave central del Templo.
4. Comisión Técnica al municipio de Santa Catarina Palopó, Sololá. Para supervisar el avance físico de los trabajos de restauración preventiva en la parte del techo del Templo.
5. Comisión Técnica a realizar inspección a la Templo de San Andrés Semetabaj, Sololá, para supervisar los trabajos de integración de Bóveda de Cañón Corrido en área de Sacristía.
6. Comisión Técnica a realizar inspección al Templo de Santiago Atitlán, Sololá, para coordinar posibles intervenciones a dicho templo.
7. Coordinar intervenciones que se realizan en edificios Patrimoniales ubicados en el departamento de Sololá.
8. Coordinar intervenciones que se realizan en Catedral de Escuintla.
9. Comisión Técnica al municipio de Escuintla para supervisar los trabajos de restauración que se realizan en Catedral de dicho lugar.
10. Participación en reuniones técnicas coordinadas por la Sub-Jefatura del DECORBIC, para tatar temas relacionadas a proyectos de intervención en bienes inmuebles patrimoniales.

Resultados Obtenidos:

Actividades	Documento de Soporte
Elaboración de propuesta para la integración de pintura en áreas de RRHH del IDAEH.	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Opinión Técnica: Cambios a realizarse en intervención que se autorizaron en Casa Contenta, proyecto aprobado mediante resolución No.DAJ-202-2015, Ciudad de Guatemala,	Informe Técnico, archivado en Leitz.
Informe de supervisión de la ejecución de la Integración de ladrillo de barro cocido en Catedral de Escuintla	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe Técnico de la Inspección al proyecto: Integración de Bóveda de Cañón Corrido" municipio San Andrés Semetabaj, Sololá	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Oficio, atendiendo lo solicitado en Providencia 1247-2015/vivi. Proyecto de restauración de monumentos ubicados en la Plaza España ubicada en la Zona 9 de esta ciudad	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de inspección al Templo Católico Santiago Atitlán, Sololá. según nombramiento numero 0013-2016/vivi	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de supervisión de los trabajos de restauración preventiva que se realizan en el Templo Católico San Francisco de Asís, Panajachel, Sololá.	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de inspección al Templo Católico San Antonio Palopó, Sololá. Atender lo solicitado en Providencia No. 1664-2015/vivi	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Reuniones técnicas para consensuar criterios con el equipo técnico en casos específicos de proyectos de intervención en inmuebles patrimoniales.	Memoria de reuniones técnicas en archivo del DECORBIC.

Sin otro particular,

Atentamente,



Oscar Enrique Ac Caal

Vo.Bo

Ma. Arq. Joval Montenegro P
JEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DECORBIC